第24回販売•接客向上委員会

テーマ 「トップ販売員の接客術」

書籍のご紹介

土井美和

2001年ルイ・ヴィトンジャパンに入社。二度の産休・育休を経て、エキスパートトップパフォーマー、スペシャリストとして活躍。2012年には全国1500名の販売員中顧客保有数1位になり、その後も常に150名以上のトップ顧客数を保有。初回、再来にかかわらず、お客様と深い関係を築く能力には定評がある。これ「からの時代に、「お客様から長きに渡ってリピートされる販売員を育てたい」という思いから起業を決断し、2020年2月末に退職。現在は、長年に渡りルイ・ヴィトンでクライアンテリング(顧客作り)のスペシャリストとして活躍してきた経験を独自のメソッドに落とし込み、ただ販売力を上げる接客ではなく、初回の接客でお客様の心を掴み、その先も永遠に「自分宛」にいらしていただける「永クリピート顧客の作り方」を伝授している。受講生は、ラグジュアリーブランドやアパレル、ジュエリー、ウェディング、美容師、飲食店、ホテル、不動産営業、クリニックなど多業種にわたる

元ルイ·ヴィトン 顧客保有数NO.1

土井美和

dieus Dui

トップ販売員の



確実に売上を伸ばす

- これからの販売ノウハウを初公開
- ○「二八の法則」なんて無視していい
- ○「何かお探しですか?」を使わないファーストアプローチ
- あなただから提案できる「三種の神器」を選ぶ etc

一度の出会いが

"永久リピート"

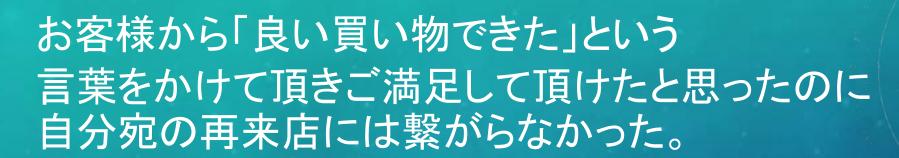
に変わる!

用出版

自然とリピート顧客ができる初回接客の5ステップ STEP1自宅に友達を招くような「WEL COME」 STEP2バックグラウンドを知る「GET TO KNOW」 STEP3あなただから提案できる「PRESENTATION」 STEP4将来に続く関係を作る「ENGAGE」 STEP5より鮮明に印象を残す「FOLLOW UP」



PROLOGUE 良い接客がリピート 顧客作りの壁になる



良い買い物が できました



たとえ模範となるような接客ができてなくても「なんかあの人すごく面白かった」「なんかすごく楽しい時間だった」の方がお客様の印象に残りまたあの人に会いたいにと思っていただけることだったりするのです。



すごく面白かったなぁすごく楽しかったなぁ

POINT 印象が薄ければど れだけお礼状書い ても意味がない 6



販売力と顧客力は 全く違うスキル



ただ商品を売ることにフォーカスする接客ではなく商品を買う 買わないに限らず、お店にいる時間を楽しんでいただくことと、 人柄が伝わるような温度感のある空間を作ることを意識する

ようになった



その結果

「親戚のお姉さんや友人時にはスナックのママと話してみるみたい」 「変に媚びることなくサラッとしていて自然体であっという間に虜になっていた」 「土井さんのアドバイスに従えば間違いない」 と初回から信頼できたと言っていただくようになりリーピート顧客が増えると 同時に毎年全国トップクラスの販売実績を上げることができた



Point 販売力は顧客数に直結しないが 顧客力は売上に直結する



リピート顧客作りに 欠かせない3つの心得

1.SHARE (シェア) 共感して楽しむまずはお客さまとの共通点を探す

- ・この人と話すの楽しい
- ・この人と会うと元気になる
- またこの人に会いたい
- ・この人は信頼できる
- ・この人だったら私の話聞いてくれる
- -この人にはなんでも話ができる
- ・心が通い合っている気がする

この人は私のことをわかってくれている。

お客さまと販売員という壁を一気に突破しこう感じてもらえたら最高です。



多くの販売員は提案をするために商品に関するヒアリングを重ねます。 それは大切なことで、無駄のないスピーディーな接客にはなりますが、 一方的なヒアリングだけでは再来店につながりません。

何お探しですか?

何色が好きですか?

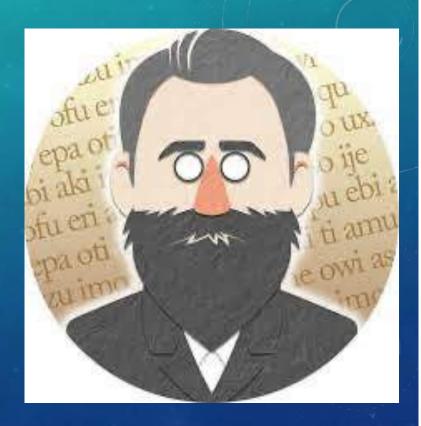


つまりリピート顧客作りに必要なのはお客さまと販売員ではなくただそこにいる人と人が共感している、その関係を作り上げることなのです。

2、CARE(ケア) フォローアップを続ける

どのタイミングで再度連絡をすればいいのかわからずそのままフェードアウトしてしまうのは誰もが経験することかもしれません。お客様の記憶が完全に抜けないうちに連絡をすることです。

ドイツの心理学者ヘルマン・エビングハウス によって提唱された 「エビングハウスの忘却曲線」によると人間は 自分が興味ない事柄に関しては 20分後には42%を忘れ、48%を覚えている 1時間後には56%を忘れ、44%を覚えている 1日後には67%を忘れ、33%を覚えている 1週間後には77%を忘れ、23%を覚えている 1ヶ月後には79%を忘れ、21%を覚えている



3、DARE(デア) 恐れずに関係を深める

DEARとは恐れずに〇〇する、臆せずOOするという意味があります。

まずはバッターボックスに立たなければヒットもホームランも打てませんよね、バッターボックスに立つ前から失敗することを考えて恐るのではなくバッターボックスに立ちバットを振る、という姿勢が大事なのです。





「only oneの販売員」だけがしているマインドセット

長財布をお探しの 40代女性



新作スニーカーをお探しの 20代男性



ネクタイを見にきた 30代サラリーマン



長財布をお探しの 40代女性



例えば、長財布をお探しの40代女性は、

- •なぜ今日このお店を選んで立ち寄ったのか
- 今日はお休みなのか、仕事の合間にいらしたのか
- お店にいらしたあと、どのような予定があるのか
- -どのくらいの頻度でこのエリアにはいらしているのか
- •なぜ長財布をお探しだったのか
- ・これまでにもこのブランドで愛用しているものはあったか
- あなたとどんな話で盛り上がったのか

POINT お客様を覚えられない人は、"覚えてもらう人"にはなり得ない



お客様の心を掴む5ステップ

STEP 1

WELCOME

自宅に友人を 招くような 目的 お客様の心を ほんの少し リラックスさせる



STEP 2

GET TO KNOW

バックグラウン ドを知る 目的 商品以外の 会話をしてお客 様の好みやバッ クグラウンドを 知る



PRESENTATION

あなただから提 案できる 目的 お客様を知った からこそできる 商品提案をする



ENGAGE

将来に続く関係 を作る 目的 ここまでしてき たSHAREしてき た内容もう一度 印象付ける



FOLLOW UP

より鮮明に印象 を残す 目的 継続して お客様に連絡 する



Step1 WELL COME

「ようこそわが家へ」という、友人や家族を自宅に招くような歓迎の思いをお伝えし、

お客様のマインドブロックを外すことがゴールです。

お客様の心をほんの少しでもリラックスさせることが

できれば、それでOKです。

Step2 GET TO KNOW

商品提案のためにニーズを聞き出すことができる 販売員は多いですが、将来の関係構築には 「お客様自身を知るため」の会話が必要不可欠です。 ライフスタイルや好みなど、お客様のバックグラウン ドを知ることがゴールです。

STEP3 PRESENTATION

ここでは、単純にお客様が必要としている情報や商品の提案 だけではなく、前ステップの会話を基に 「お客様を知ったからこそできる提案」をするのがゴールです。



これとかどうでしょう?

STEP4 ENGAGE

クロージングをして、いま一度将来に繋がる関係構築をする ための会話をし、最後までお見送りをします。

このステップでは、ここまで多くの「SHARE」をしてきたからこそ、

その会話をいま一度共有して、「あなた」を最後にもう一度印

象づけることがゴールです。



STEP5 FOLLOW UP

一度きりにせず、せっかく出会えたお客様にその後も長く「あなた宛」に来ていただくために、継続したコンタクトをとることがこのステップのゴールです。



POINT 初回接客を制する者は、 顧客作りを制す



STEP1 WELL COME 自宅に友人を招くように歓迎する

お客様が身構えることなく、リラックスできる状態を目指すのならば、「動的待機」と呼ばれるような、ディスプレイを直しながら、でも顔と意識は入口に向いている姿勢が最適です。



実体験

ある日、私が接客したお客様をお店の外までお見送りしたあと、 店内に戻ると、新規のお客様にすぐ声をかけていただきました。 「お見送りしていた姿がとても感じよくて待っていました。 見たいものがあるんですけど、いいですか?」と言われたのです。 私にとっては別のお客様のお見送りでも、そのお客様にとって は「歓迎」になっていたのだと驚いた出来事でした。





POINT 一人ひとりのお客様に笑 顔とアイコンを送る

「何かお探しですか?」を使わないファーストアプローチお客様をお迎えしたあとは、いよいよファーストアプローチです。ファーストアプローチは、接客の中で一番大切なステップと言っても過言ではありません。私が1年間販売員をやってきた中でも、常に模索しながら磨き続けたテクニックの1つです。





何かお探しですか

よろしければお手にとってご覧ください

- -よろしければ鏡の前でお合わせください
- よろしければご試着してみてください
- •何かお探しでしたらおっしゃってください
- サイズやお色違いもお出しできるのでおっしゃってください



100人のお客様が入店されたら 100人にできるアプローチ

しかし、ふらっと立ち寄ったお客様の場合、この声がけだと「何かを売られる」「セールスされる」と感じとって気持ちにブロックがかかり、かえって関係構築においては遠回りになってしまうことがあります。

「ご来店の目的はいつも何かを探しているわけではない」という当たり前のことを 認識して、目の前のお客様にどのようなお声がけができるのか、一人ひとりの行動や しぐさ、目線の動きをよく観察して考えるということが大切です。



観察

POINT 「よろしければ〇〇」を今日から禁止しよう



「SHARE」で苦手意識 すらも得意に変える

「SHARE」で苦手意識すらも得意に変える

入店されたお客様を見て、なんとなく「あ、ちょっと苦手なタイプかも………」なんて思うことはありませんか? それはどんなタイプの方ですか? ファッション、年齢、性別、話しかけても反応がない、笑顔がない、イヤホンをしたままなど、お声がけが難しいと感じることがありますよね。









教えてもらうマインドを持つ





プライベートでさまざまな 経験をする





STEP2 GET TO KNOW 商品以外の会話から バックグラウンドを知る

STEP2 商品以外の会話からバックグラウンドを知る

印象には 残らない

なるほど。小さめです か? 大きめですか? 色はどのようなものがお 好みですか?

かしこまりました。 どのようなバッ グですか?

斜め掛けの ポシェットを

バッグを見にき ました 今日はどのよう なものをお探し ですか?



「二八の法則」なんて無視していい

「二八の法則」なんて無視していい

そうですね。パンツも たまには着ますけど、 楽ちんなのでついつ いワンピースを 選んじゃいますね



たしかに楽ちんですよね。でもすごく素敵です♡私はパンツしかはかないのでワンピースがお似合いになるって本当に素敵だなって思います。ちなみにいつもどちらで買われるんですか?

思う

と落ち着かないですしね(笑)。一緒にショッピングなんて素敵です♡

「二八の法則」なんて無視していい

私も〇〇ですよ

私は〇〇ですよ



POINT 私も〇〇なんです」 「私は〇〇です」 で一気に距離が縮まる



「マインドマップ」で自分を棚卸しする

「マインドマップ」で自分を棚卸しする



そうなの。娘は東京に住ん でいるから、ときどきこうし て待ち合わせてるの」 そんな大きなお子様がいらっしゃるようには見えませんでした。びっくりです。私も今年卒業する子が二人いて、バッグをどうしようかなあと考えていたところです(笑)。 卒業だなんで、なんだか感いいですね。私もときどき休日に母とランチしたりするの好きです。女同士はショッピングも楽しいですよね」



「マインドマップ」で自分を棚卸しする



マインドマップは、あなた が今日書くのと、来月、来 年書くのではもちろん変わ っていきます。

> POINT これで、お客様との"共 感ポイント"を察知できる



「真のニーズ」を知るた めの2つのクエスチョン

「真のニーズ」を知るための2つのクエスチョン

WHY (なぜ):「なぜ今日ご来店されたのですか?」「なぜ買い換えたいと思ったのですか?」 WHAT (何):「何をご覧になりたいですか?」「何をお探しですか?」 WHO (だれ):「だれが使うものですか?」「だれに差し上げますか?」 WHERE(どこ):「どこに持っていきますか?」「どこで使いたいですか?」で WHEN (いつ):「いつ使われますか?」「いつ着ますか?」 HOW(どのように)「どのように使われますか?」「どのように着たいですか?」



いつからそのような症 状になったのですか?



なぜ今日病院に きたのですか?

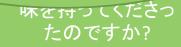
どこが痛むので すか?

「真のニーズ」を知るための2つのクエスチョン

友人の結婚式が来月あって、そこで着られたらなぁと 思っていたんです。ちょっと カジュアルなパーティーな ので、着られそうかなって

そうなんですよね(大)

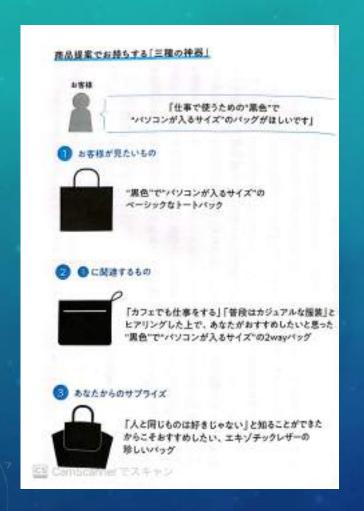
なるほど、たしかにフォーマルすぎないパーティーでしたら、よさそうですね。素敵だから目を引きそうです。このワンピースだったら、パーティーのあとは普段使いもできるので、長くご愛用いただけそうですよね!







STEP3 PRESENTATION あなただけができる商品 提案で未来を見せる



- ①お客様が見たいもの
- ②①に関連するもの
- ③あなたからのサプライズ

これは必ずしも「商品を3点お持ちする」ということにこだわるのではなく、三種の神器に基づいてご紹介するということです。



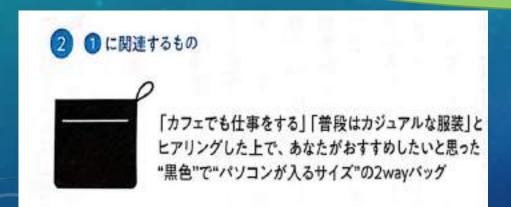
わー! なんかおしゃれですね! 素敵。 そういうときでも黒のバッグがいいんですか?【5W1H】

そうなんです。いままであれこれ 買ってみたんですけど、なんだか んだ黒が合わせやすくて、 黒かなって思っているんですよね





ご覧になりたいとおっしゃっていたバッグとちょっと形は違いますが、こちらもパソコンが入るサイズなので、ぜひご一緒にご覧いただけたらとお持ちしました。こちらは斜めがけもできますし、今日のようなスニーカーのカジュアルスタイルにも合います。ビジネスのカッチリとしたスタイルのときには手持ちでもカッコよく持てるので、お客様のスタイルに似合いそう!だと思うんです。このシリーズはポーチもあって、パソコンの充電コードとかをまとめて入れてもいいかなと思って、念のためご一緒にお持ちしてみました





3 あなたからのサプライズ



「人と同じものは好きじゃない」と知ることができた からこそおすすめしたい、エキゾチックレザーの 珍しいバッグ

こんなものをお持ちしたら嫌がられるかな?」と感じるのであれば、それはお客様とまだ十分にコミュニケーションがとれていないからかもしれません。自信を持っておすすめができるように、さらに「GET TO KNOW」する必要があります。

今日はじめてお会いしましたが、いるいろお話しをさせていただいて、 どうしてお客様にご紹介したいなと 思ってお持ちしました





STEP4 「ENGAGE」 いま一度将来に続く関 係性を結ぶ

「反論」を歓迎する

お客様のニーズをヒアリングした上で商品提案をしたあとは、 いよいよクロージングをします。ここで大切なことは、お客様の不安をとり除くことです。 お客様は購入を考えているからこそ、買った先のこともいろいろと考え悩みます。 あなたがショッピングに行って、買うかどうか迷うときはどんなときですか?

> 太って見える かな・・・・・・

ちょっと若作り かな・・・・・

似たようなものを持っている気がする

使ったらすぐ傷んじ ゃ**う**かな・・・・

シワになりやすい かな..... あんまり似合っ てないかな......

高いな.....

最近買い物しすぎかな.....



すごく にこ 高い

長く使えますかね

わかります。たしかに決して安いものではないです よね。でも、特別なときに大切に履いて行くシューズ としてはレアュ・

そうですね。ソールの部分はレザーなので、何回か ご使用されてソールが擦れてきたら前半張りをしたり、 トップリフトが擦れてきたらヒールが傷む前に交換す るなどケアしていただくと、長く愛用いただけますよ



お客様からのネガティブな言葉に対して、その商品をポジティブなイメージにするためには日頃から商品知識を学ぶ努力が必要不可欠です。

日々さまざまなお客様を接客する中で、お客様がどのようなことに不安を感じ、心配をされるのかに耳を傾けて、どのようにしたらお客様の心配や不安を払拭できるのかを考えるクセをつけてください。



人は感情で買い、理論で それを正当化する

> POINT このようなときに、 商品知識は披露しよう。



お客様情報をいただくとき、どう伝える?

今後も私がお客様の「お手伝いをします」 「またお客様と会いたいです」 という思いをきちんとお伝えするのです。 「今日はありがとうございました」だけで終わ らずに、将来を想像させる工夫をしましょう。 当店では年に一度大きなイベントがあって、先ほど気に 留めていただいた時計以外にも、イベントでしかご覧いた だけない商品もあるので、そのときは、ぜひまたご案内さ せてくださいね」

「お嬢様が来年成人式とおっしゃっていましたもんね。 そのときには、今日ご紹介させていただいたものと合わせてプレゼント選びを一緒にさせてください。 今日お話して、お嬢様のお好みがかなりわかりましたの

で、安心していらしてくださいね





STEP5 「FOLLOW UP」 何年たっても色褪せない 印象を残す



STEP5 何年たっても色褪せない印象を残す

もうすぐ結婚記念日 なんです



POINT 思いがけないメッセージと ラッピングこそ喜ばれる

【チームディスカッションテーマ】

顧客の作りの取り組みはどのようにしているのか?



第24回販売・接客向上委員会アンケート

https://docs.google.com/forms/d/12dKSx4G8 KiurwjkJG5XbCghZ5ZehRxJi6skJJZqkG-0/edit



